

7K

Néstor Basterretxea

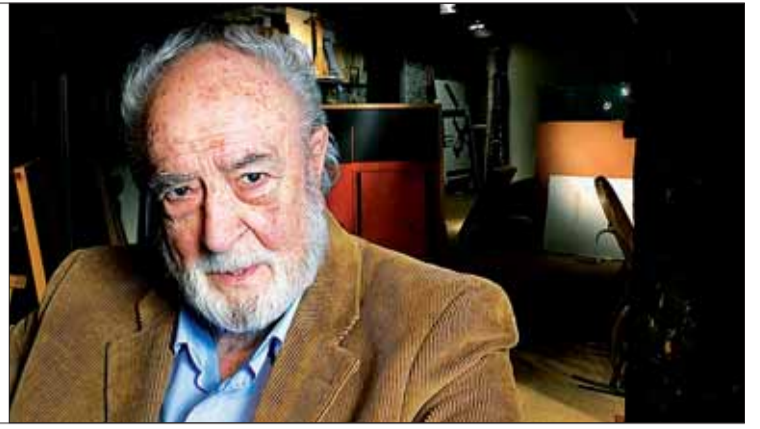
artista de la esencia vasca

Fotografía: Conny BEYREUTHER

GARAZI HACH EMBAREK: «sahararra eta euskalduna naiz»

PAISAJES HUMANIZADOS: arte espontáneo en la tierra

ANTARTIKOIA: espezie berrien paradisua



GARA

2007ko ekaina **10**
IGANDEA

2,00 euro
www.gara.net

IX. urtea | 3.024. zenbakia



LA AGONÍA SE PROLONGA DURANTE OTRA SEMANA

Imanol INTZIARTE | DONOSTIA

Ni de penalti. La Real no pudo pasar del empate a cero ante el Racing y sólo las matemáticas evitan que sea ya equipo de Segunda. El Athletic, por su parte, no alcanzó la salvación en el campo del Villarreal (3-1) y está obligado a ganar al Levante el próximo domingo. **>48-51**

Savio se retiró entre lágrimas tras haber marrado un penalti que, de haber transformado en gol, hubiera acercado a la Real a la salvación. Jon URBE | ARGAZKI PRESS

«Zapatero encarcela a quien lleva a la mesa una oferta de solución»

La izquierda abertzale reitera su compromiso con el proceso mientras el presidente español anuncia que será «implacable».

Tras la manifestación celebrada en Elgoibar, que denunció la encarcelación de Arnaldo Otegi, el mahaikide Joseba Permach recriminó al PSOE que «haya huido» cuando el debate político ha entrado en el

proceso y reiteró que miles de vascos recogerán la propuesta de solución que ha llevado a Arnaldo Otegi a la cárcel. Mientras, Zapatero insistió en un acto del PSOE en que será implacable contra ETA. **>2-3**

IRITZIA >21

IÑAKI SOTO, licenciado en filosofía

Otegi, Argala y la España que no existe

DULCE PONTES, CANTANTE

«La cultura portuguesa es muy diversa y, claro, no sólo es fado»

Dulce Pontes actuará mañana en el Auditorio Kursaal, donde presentará al público vasco su nuevo disco, "O Coração ten Três Portas" (Resistencia), un trabajo con el que trata de desterrar la idea de que la música portuguesa es sólo la tristeza y la melancolía del fado. Mediante alegres melodías del folclore lusitano y una visión particular de la música medie-

val, la cantante de los pies descalzos quiere mostrar «toda esa riqueza de nuestra cultura, para que se conozca y se disfrute». En entrevista con GARA, Pontes, que llega a Donostia tras cosechar un gran triunfo en el Carnegie Hall de Nueva York, afirma que «el público vasco es muy receptivo y comparte las emociones que quiere transmitir». **>68-69**