

Kirolak astelehena

DERBI EN PRIMERA (2-0)

Cara para el Athletic y cruz para Osasuna

Fernando Llorente se erigió en el gran protagonista del primer derbi de la temporada, que enfrentó a Athletic y Osasuna en San Mamés. El joven delantero provocó la jugada del gol con el que Joseba Garmendia abrió el marcador y fue el encargado de cerrar el derbi con un tanto de muy bella factura. Aunque no es suficiente para salir de los puestos de descenso, esta victoria sirve a los bilbainos para coger aire y afrontar los próximos choques con más confianza. Los rojillos, por contra, seguirán siendo los últimos de la tabla mientras se esfuma el optimismo creado por el primer triunfo en Copa. >2-7



Argazkia: Miguel TOÑA | EFE

SEGUNDA >32-34

El Alavés se hunde en Xerez (5-0) y la Real salva un punto de oro en Tenerife (1-1)

PELOTA >39

Martínez de Irujo supera a Titín en un partido rápido y alocado (22-15)

MENDIA

Rappaz eta Benoist frantziarrek bide berria ireki dute Nuptse zazpimilakoan

Patrice Glairon Rappaz eta Stephane Benoist frantziarrek Nuptse mendi ikusgarriaren hegoaldeko lehen igoera gauzatu dute berriki estilo alpinoan. Urriaren 27aren eta 29aren artean, mendizaleak 7.700 metroa iritsi ziren "Are you experienced?" bide berria sortuz. «Munduko mendi ederrenetako batean bide berri bat irekitzea edozein mendizalaren ametsa da», esan du Benoistek egindako balentriari buruz. >42-43

El Partido Socialista francés cierra en falso el Congreso de Reims

El Congreso de Reims concluyó sin que el PS francés haya decidido quién tomará el relevo de François Hollande como primer secretario y, además, sin conocer que camino tomará el partido de aquí en adelante. El próximo jueves –si alguien logra la mayoría suficiente en primera instancia– la militancia del Par-

tido Socialista debe elegir entre las opciones que representan Ségolène Royal, Martine Aubry y Benoît Hamon.

Royal confía en sacar adelante su plan para alcanzar un acuerdo con el centro-derecha como alternativa de futuro a Nicolas Sarkozy. Plan que ha cosechado duras críticas. >8-9 y EDITORIAL



AMETS ARZALLUS
BERTSOLARIA

«Txanponaren bi aldeak ikusi nituen saioan; ez hain ona eta oso ona»

>48-49