

## La Audiencia Nacional abre un conflicto jurídico al rechazar el caso de Falange y Tradición

El Juzgado de Iruñea apela al Tribunal Supremo para trasladarle el sumario recordando que el grupo ha cometido «pluralidad de acciones violentas con clara intencionalidad subversiva», que está «organizado» y «armado», y que busca «amedrentar a un grupo concreto de población».

La negativa de la Audiencia Nacional a asumir el sumario contra el grupo ultra Falange y Tradición ha obtenido una réplica contundente de la jueza de Iru-

ñea que inició la instrucción. Ésta ha emplazado al Supremo a que decida sobre la competencia tras recordar que se trataba de un grupo armado y estable y

que había fijado como objetivo de sus acciones violentas «a los enemigos de la patria: el separatismo terrorista, el comunismo criminal y el liberalismo anti-

cristiano». Ha confirmado además las acciones imputadas: ataques a monolitos, envío de una bala a la txupinera de Bilbo, amenazas de muerte... >5

### «Libération» da fuerza a la tesis de la autoría de las FSE en el caso de Jon Anza

Tras “Le Monde”, ahora ha sido el rotativo parisino “Libération” el que ha elaborado un amplio reportaje sobre Jon Anza. Tras recopilar datos y entrevistar a un periodista experto, asegura que cada vez toma más fuerza la tesis de que la desaparición se debe a un «fallo» de los cuerpos policiales españoles. Remarca su gran implantación en aquel territorio y da por seguro que conocían su militancia. >12

### BERDINTASUN ALDARRIAK HARTU DITU KALEAK M-8AN

Hotz handia izan arren, alaikiro abiatu zen Emakumeen Martxa Iruñean. Jagoba MANTEROLA | ARGAZKI PRESS

Nerea GOTI-Iñaki VIGOR

Berdintasuna helburu, milaka emakume eta gizon atera ziren atzo kalera Martxoaren 8ko dozenaka mobilizazioetan. Goizean lan arloan oraindik ere bidegabeko egoera ugari gertatzen dela ekarri zuten gogora sindikatuen eskutik, eta arratsaldean more koloreko kartekez eta kez bete ziren hirietako kale nagusiak. Emakumeen Munduko Martxa abiatu zen gauean Iruñeko Gaztelu plazatik. >2-4



## El cine independiente brilla en los Óscar

La ceremonia de entrega de premios de los Óscar celebrada la madrugada del lunes en Los Ángeles rompió con todos los pronósticos. Por una parte, la cinta estadounidense “En tierra hostil” eclipsó a la superproducción

de James Cameron “Avatar”, que partía como principal favorita para arrasar en los Óscar. Kathryn Bigelow, además de llevar su modesta realización a alcanzar seis estatuillas, se convirtió, en el Día Internacional de la

Mujer, en la primera fémina en conseguir un Óscar al Mejor Director. Asimismo, Sandra Bullock fue nombrada Mejor Actriz pocos días después de recibir el Razzie a la peor interpretación.

“El secreto de sus ojos”, del bonaerense Juan José Campanella, recibió el Óscar a la Mejor Película Extranjera en una gala que duró más de tres horas y media y se hizo larga y tediosa por momentos. >6-7

COMENTARIO  
MIKEL INSAUSTI

Kathryn Bigelow hace historia en Hollywood