

López sintoniza más con Eguiguren que con Rubalcaba

Pese a que el cargo de lehendakari obliga a mantener un discurso oficial prefijado por el PSOE, Patxi López tiene interiorizado que acabar con ETA sólo es posible con diálogo, «como en todas las partes del mundo».

Los planteamientos de Patxi López sobre el fin del conflicto armado sintonizan más con los de Jesús Eguiguren que con los de Alfredo Pérez Rubalcaba. Así lo demuestra su estrecha relación histórica y también las afirma-

EDITORIALA >10

Cuando lo imposible se vuelve inevitable

ciones hechas en el libro escrito el pasado año por María Antonia Iglesias, en el que López remarca que el final de ETA sólo será posible «de manera dialogada», contrariamente a lo que afirma su discurso oficial. >2-5

TESTIMONIOS

Relato pormenorizado del paso por los calabozos de la Guardia Civil de los últimos nueve jóvenes detenidos

«Me arrancaron la ropa, me tocaron los pechos y amagaban con violarme»

Son testimonios muy crudos y extremadamente detallados. Los relatos de los hombres coinciden en la aplicación de «la bolsa» y de golpes; los de las mujeres, en maltratos sexuales. Sandra Barrenetxea explica, por ejemplo, que «me arrancaron los pantalones mientras me forzaban para que abriese las piernas», y sufrió tocamientos. Egoitz Garmendia detalla que «ni

siquiera sé cuántas veces perdí el conocimiento» y cita que tres guardias civiles saltaron sobre su cuerpo mientras estaba envuelto en gomaespuma. Pese a ello, todos están en prisión.

Las denuncias incluyen prácticas desconocidas hasta ahora. Rosa Iriarte revela, por ejemplo, que la rociaron con unos polvos que le dormían diferentes partes del cuerpo. 6-7

Julia Robertsek «bihotzez» eskertu du Zinemaldian jasotako Donostia Saria

Julia Roberts estatubatuar aktorea hunkituta azaldu zen atzo Zinemaldiko Donostia Saria jasotzerakoan eta, «bihotzez» eskertu ondoren, «zorte handiko neska» dela adierazi zuen. «Hau guztia ikusi eta zorioneko neska naizela pentsatzen dut. Eskerrak eman nahi dizkizuet bihotz-bihotzetik», esan zuen txalo artean. Eskerrak eman zituen baita Donostia Saria bere azken filmean lankide izan duen Javier Bardem aktorearen eskutik jaso izanagatik. «Eat, pray, love» filma, hain zuzen, sari banaketaren ondoren aurkeztu zuen Ryan Murphy zuzendariak berak; Richard Jenkins aktorearen laguntza ere izan zuen.

Bitartean, ehunka lagun Kursaal aretoaren inguruan pilatu ziren egun guztian zehar, Robertsek bezperan sinatu ez zituen autografoak lortu nahian. Atzo, azkenik, eskaini zituen sinadura batzuk, baita argazkiak ere, minutu batzuk lehenago Javier Bardemek egin bezala.

Bi aktoreon bisitak itzalean utzi zuen atzo Sail Ofizialean aurkeztutako pelikula. Marokotik heldu zen kaleko jendearen eguneroko arazoak modu apalean azaltzeko saiakera egiten duen komedia. >42-49



LA ONU TRATA DE DAR UN IMPULSO A LA LUCHA CONTRA LA POBREZA

Refugiados somalíes esperan ser atendidos en el campamento de Naciones Unidas de Dadaab (noreste de Kenia). Simon MAINA | AFP PHOTO

Jefes de Estado y de Gobierno de todo el mundo se reúnen desde ayer en Nueva York para debatir sobre la manera de impulsar el compromiso que hace diez años adquirieron de cara a erradicar el hambre y la pobreza en el mundo, entre otros Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM). Ninguna de estas metas se ha cumplido, y ya hay quien habla incluso de «fiasco». >8-9