

GAUR8

ARRANTZA 12 milien defentsan Ondarroan >12

ESTATU FRANTSESA «Reality show»-en geroa, kinkan MIKEL ZUBIMENDI Ideiari eutsi eta maila, beste maila bat eman ELKARRIZKETA Leire Cancio: «Elhuyarrek gizarteari eskaintzen diona hauteman dadin lortu nahi dugu»

El PSN, dispuesto a sostener a Barcina y rechazar la moción

Los trece parlamentarios de Aralar-NaBai y Bildu han registrado la iniciativa para forzar la convocatoria de elecciones. La formación de Jiménez apuesta por votar en contra y salvar a quien define como «lastre». Una manifestación pedirá esta tarde la dimisión de la presidenta navarra

Con el registro de la moción de censura de Aralar-NaBai y Bildu, arrancó ayer la tramitación mecánica para que Yolanda Barcina

sea revalidada en su cargo o expulsada por los parlamentarios. El PSN se convierte en partido bisagra en la votación, que de-

berá celebrarse antes del día 19. Anuncia que Barcina es «un lastre para Navarra», aunque rechaza apoyar «una moción de

censura de Bildu», obviando que el fin último de esta iniciativa es forzar elecciones a la mayor brevedad posible. >2-3

«Berriro gerta ez dadin», gaur Bilboko kaleak betetzera deitu du Herrirak

“Berriro gerta ez dadin, salbuespen neurriak eten” lelopean gaur Bilbon egingo den manifestazioan parte hartzeko deia egin du Herrirak. Espetxe politikari amaiera emateko eskatuko dute, eta Anjel Figeroa eta Xabier Lopez Peña presoen heriotza salatu. EPPK-k «espetxe politika kriminalaren» ondorioak direla dio. >12-13

JUAN CARLOS LONGÁS, CANDIDATO: «No es un brindis al sol, queremos ganar» >3

LA FAMILIA DE IÑIGO CABACAS EXIGE «JUSTICIA» Y OTRA POLICÍA

En un acto en el que participaron cientos de personas, la familia de Iñigo Cabacas –en la imagen sus padres– exigió en Bilbo «justicia» y «otro modelo de actuación policial» para que no se repita la «barbarie» que acabó con la vida del joven tras una violencia intervención de la Ertzaintza. Tuvieron duras palabras para el director del cuerpo, Gervasio Gabirondo, quien defiende que la muerte fue un «accidente». >11

Texto: Agustín GOIKOETXEA
Fotografía: Marisol RAMIREZ | ARGAZKI PRESS



REPORTAJE

Pasarelas sobre la gran zanja iraquí

Karlos ZURUTUZA

En los años 70 y 80, Saddam Hussein ofrecía 10.000 dinares y un terreno para construir su casa en Kirkuk a familias árabes del sur del país. Pero acomodarlas pasaba por desarraigar a kurdos y turcomanos locales.

Entrado el siglo XXI, es la

misma Kirkuk la que queda «desplazada» o, mejor dicho, encallada en un limbo legal entre Bagdad y Erbil –la capital de la Región Autónoma Kurda–. Si Kirkuk había de integrarse en la Región Autónoma Kurda, permanecer bajo control de Bagdad o constituirse en una nueva región autónoma debía decidirse en

un referéndum programado para 2007.

Pero la no aplicación del artículo 140 –restablecer la composición demográfica de las zonas en disputa para poder hacer un censo y posteriormente un referéndum – hace que la consulta se posponga *ad eternam*. La espera se hace demasiado larga. >4-5

J. IRAZOKI, MÚSICO

«Mi primera guitarra fue una Ibanez de 800 euros»

Joseba Irazoki es uno de los músicos más prolíficos y singulares de Euskal Herria, aunque su dominio de la guitarra y su sonoridad comienza a romper barreras, por lo que no resulta extraño encontrarle en un recopilatorio de homenaje al músico estadounidense Robbie Basho, gi-

rando con el exigente músico asturiano Nacho Vegas o estimando la posibilidad de grabar con el vanguardista Beñat Achary o el madrileño Miguel Angel Tolosa. En la actualidad es miembro de Atom Rhumba, tiene proyectos mixtos y presenta “Joseba Irazoki oso banda” >6